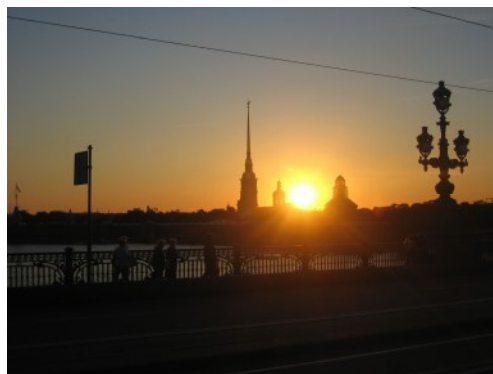




Проект легкоатлетического комплекса в Санкт-Петербурге

Отличительной чертой Санкт-Петербурга является очень однородная, сохранившаяся до наших дней историческая застройка, которая придает ему уникальную атмосферу и самобытность. Именно поэтому столь интересной и в то же время ответственной задачей является создание новых зданий, которые станут дополнением архитектурного облика города.

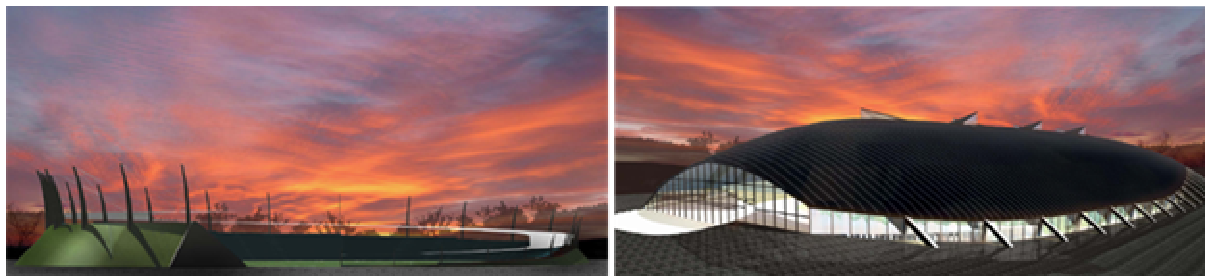


Предлагаемый нами легкоатлетический комплекс призван отразить позитивные, динамичные силы в развитии города, движение вперед, веру в будущее. При этом он в полной мере соответствует своему назначению и функциональному содержанию и подтверждает статус Петербурга как города с первоклассной архитектурой. Этот комплекс должен стать международным лицом легкой атлетики Петербурга и всей России, выражая современные тенденции развития спорта и города в целом языком своих упругих и невесомых архитектурных форм, привлекая внимание как архитектурной, так и спортивной общественности.

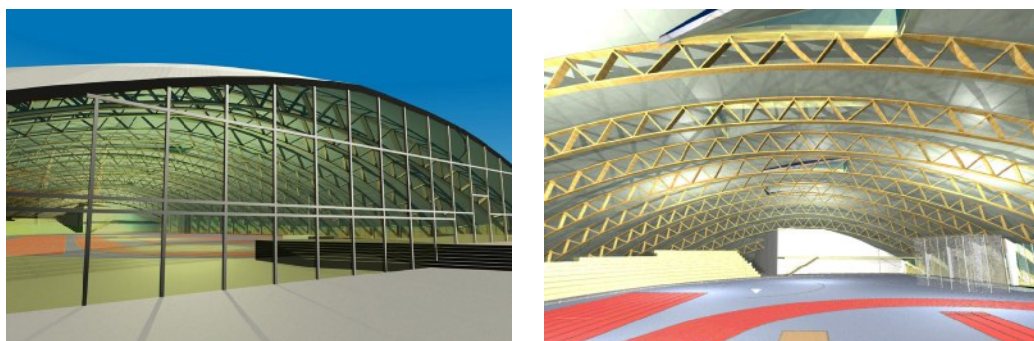


Волнообразные свободные формы зданий комплекса вписаны в парковый ландшафт, подчеркивая гармоничное пространственное взаимодействие между зданиями и зелеными насаждениями. В эмоциональном плане идея комплекса сродни английскому парку, в котором окружающее пространство и ландшафтный дизайн призваны создать атмосферу необходимую для отдыха и эмоциональной разгрузки, контрастируя с суетой города. С парком взаимосвязаны внешние стороны легкоатлетического стадиона, порытые травяным газоном, что подчеркивает качества ландшафта и привлекает внимание и тех посетителей, чьей основной целью не являются занятия спортом. Между легкоатлетическим манежем и стадионом расположено наиболее яркое и динамичное пространственное построение – площадь, с которой открывается вид на главные входы каждого из

зданий. Входы расположены таким образом, что они используются как спортсменами, так и зрителями, которые приезжают как на метро, так и на автомобилях.



Строительное решение манежа объединяет в себе экономичность и современность выразительных средств. Фахверковые конструкции несущих арок позволяют создать здание со свободным пролетом. Весь интерьер может быть построен вне привязки к каркасу и кровле. Это означает также и большую гибкость в случае необходимости внесения изменений в планировку и функциональное наполнение в будущем. Большие остекленные части у центрального входа и на уровне земли придают зданию ощущение открытости и воздушности.



Сильным формообразующим элементом являются выступающие по сторонам здания опоры, подчеркивающие органичность здания.

Стадион спиралью вырастает из земли и создает впечатление открытого легкоатлетического амфитеатра. Легкая крыша повторяет форму спирали и защищает зрителей от дождя.

Специфика легкоатлетической арены

В отличие от сооружений для командных видов спорта, где внимание сфокусировано на борьбе между командами, и где публика отождествляет себя с одной из команд, легкоатлетический стадион в большей степени является площадкой для индивидуальных выступлений. Арена для командных видов спорта должна подчеркнута символизировать команду хозяев поля и отождествляться с ней, это должна быть своего рода крепость, цитадель для хозяев поля. Сооружение для легкой атлетики, напротив должно быть выражением понятий, которые ассоциируются с пользой самого спорта – здоровье, сила, красота и пр. Внимание публики направленно одновременно на разные состязания, и публике должна быть предоставлена возможность передвигаться в рамках ограниченного пространства для того, чтобы лучше видеть именно то состязание, которое интересует каждого конкретного зрителя.

